

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель Совета директоров
Волгодонского территориального объединения
учреждений профессионального образования

Н.В. Смольянинова

02 _____ 2022 года



ПОЛОЖЕНИЕ

**О ПРОВЕДЕНИИ ЗАОЧНОГО ТЕРРИТОРИАЛЬНОГО КОНКУРСА
ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ,
ПОСВЯЩЕННОМУ
100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ЛИТЕРАТУРОВЕДА, КУЛЬТУРОЛОГА
ЮРИЯ МИХАЙЛОВИЧА ЛОТМАНА
«ВОСПИТАНИЕ ДУШИ»**

п. Озерный

2022

1. Основные положения

1.1 Настоящее положение определяет порядок проведения конкурса.

1.2 Положение регулирует порядок организации и проведения конкурса, устанавливает требования к его участникам и представленным на конкурс материалам; регламентирует порядок представления конкурсных материалов, процедуру и критерии их оценивания, порядок определения победителей и их награждение.

1.3 Организаторы конкурса: Совет директоров Волгодонского территориального объединения Ростовской области, государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Морозовский агропромышленный техникум» (ГБПОУ РО «МАПТ»).

1.4 Цель Конкурса:

Популяризация жизни и творчества советского и российского литературоведа, культуролога и семиотика, Юрия Михайловича Лотмана, а также формирование личности обучающихся на великих духовно-нравственных и культурных образцах путём осмысленного восприятия поэтического произведения.

Задачи Конкурса:

1. Пробудить интерес молодежной аудитории к личности и огромному наследию Юрия Михайловича Лотмана.
2. Актуализировать творческие способности студентов, умение анализировать поэтическое произведение.
3. Научить видеть яркий мир чувств лирического произведения, познать красоту и силу человеческих отношений, формируя тем самым нравственные и эстетические идеалы личности.

1.5 Участники конкурса:

К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся профессиональных образовательных учреждений среднего профессионального образования Волгодонского территориального объединения.

1.6 Номинации конкурса:

- Эссе на тему «Ю.М. Лотман – человек тонкой и доброй души, культуролог, интеллигент и гуманист»
- Анализ поэтического текста (поэтический текст – на выбор, а анализ должен быть выполнен по рекомендациям Ю.М. Лотмана).

1.7 Сроки и порядок проведения конкурса:

Конкурс проводится с 28 февраля 2022 года по 31 марта 2022 года в два этапа:

Первый этап: с 28 февраля 2022 г. по 12 марта 2022 года - прием заявок и конкурсных материалов. Конкурсные материалы предоставляются в оргкомитет в электронном виде на адрес: morozagroprom@yandex.ru

Второй этап: с 14 марта 2022 по 31 марта 2022 - экспертиза материалов и подведение итогов конкурса. Конкурс проводится в дистанционном режиме.

1.8 Оргкомитет конкурса и жюри создается из числа представителей организаторов и утверждается приказом директора ГБПОУ РО «МАПТ».

Функции Оргкомитета:

1. Информационное и организационное обеспечение конкурса.
2. Прием заявок и работ от участников.
3. Формирование состава экспертов.
4. Определение критериев оценки работ.
5. Определение номинаций конкурса в зависимости от поданных заявок
6. Ведение необходимой документации по организации и проведению конкурса.
7. Обеспечение объективности оценивания конкурсных работ.
8. Анализ и обобщение опыта проведения конкурса.

Оргкомитет несет ответственность за соблюдение условий и порядка проведения Конкурса в соответствии с настоящим Положением.

Оргкомитет не несет ответственность за нарушение авторами работ авторских прав третьих лиц.

Контакты Оргкомитета:

89034359413- Зам. дир. по УМР, Харич Александра Викторовна;

89612940547 – Зам. дир. по УПР, Бирюков Александр Владимирович;

morozagroprom@yandex.ru

2. Условия участия в Конкурсе:

2.1 Факт участия в Конкурсе гарантирует согласие участников на обработку персональных данных, необходимых для проведения Конкурса.

2.2 Конкурс проводится с 28 февраля 2022 года по 31 марта 2022 года

2.3 Форма участия в конкурсе заочная.

2.4 Для участия в Конкурсе необходимо в срок до 12 марта 2022 г направить на электронный адрес оргкомитета: morozagroprom@yandex.ru пакет конкурсных материалов.

Пакет конкурсных материалов:

2.5 Заявка (см. Приложение 1).

2.6 Творческая работа (требования к оформлению см. Приложение 2)

Объем пакета конкурсных материалов, включая мультимедийные и электронные приложения, не должен превышать 50 Мб.

2.7 Авторские права на материалы сохраняются за участниками Конкурса. В связи с этим ответственность за соблюдение авторских прав третьих лиц несут авторы работ, что подтверждается авторами при заполнении анкеты к работе. Оргкомитет оставляет за собой право проверять присланные материалы на антиплагиат. В случае выявления уровня заимствования больше 40%, материалы могут быть не допущены к участию в конкурсе.

2.8 В случае несоответствия присланных материалов заявленным требованиям к оформлению по решению оргкомитета Конкурса работы могут быть отклонены. Работы не рецензируются, не возвращаются. В случае недопущения присланных материалов к участию в конкурсе материалы не рецензируются и не комментируются со стороны оргкомитета. Оргкомитет в течение 3-х рабочих дней регистрирует или (в случае несоответствия требованиям) отклоняет поданный пакет.

3. Оценка материалов конкурса

3.1 Представленные на Конкурс творческие работы оцениваются членами жюри Конкурса.

Экспертная группа конкурса:

- организует проверку конкурсных работ,
- оценивает работы и готовит представление в оргкомитет на награждение,
- ведет необходимую документацию.

3.2 Критерии оценки материалов Конкурса см. Приложение 2.

Заполненные карты являются внутренними документами Конкурса и не предоставляются участникам Конкурса.

4. Подведение итогов и награждение

4.1 В каждой номинации определяется победитель и призёры конкурса, которые награждаются **ДИПЛОМАМИ ПОБЕДИТЕЛЯ** I, II или III степени.

4.2 Список победителей и призеров по представленным номинациям в рамках конкурса будет опубликован на сайте ГБПОУ РО «МАПТ» в разделе «КОНКУРСЫ» по адресу: <https://mapt.gauro-giacro.ru/razdel-konkursy/>

ЗАЯВКА
НА УЧАСТИЕ В ЗАОЧНОМ ТЕРРИТОРИАЛЬНОМ КОНКУРСЕ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ, ПОСВЯЩЕННОМ 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ЛИТЕРАТУРОВЕДА, КУЛЬТУРОЛОГА ЮРИЯ МИХАЙЛОВИЧА ЛОТМАНА «ВОСПИТАНИЕ ДУШИ»
с 28 февраля 2022 года по 31 марта 2022 года

Заявка на участие в территориальном конкурсе творческих работ	
1. Фамилия, имя, отчество автора (полностью)	
2. Курс, группа, профессия	
3. Полное наименование образовательного учреждения	
4. Фамилия, имя, отчество преподавателя	
5. Номинация	
6. Контактный телефон участника	
7. Электронная почта участника	

Заявитель - участник Конкурса подтверждает, что является автором представленных на Конкурс материалов и передает организаторам Конкурса право на их использование.

Требования к оформлению творческой работы

К участию в Конкурсе не допускаются материалы, ранее принимавшие участие в конкурсе, опубликованные в СМИ и материалы из Интернета.

Конкурсные материалы должны содержать:

- **Эссе «Ю.М. Лотман – человек тонкой и доброй души, культуролог, интеллигент и гуманист»:**
 1. Соответствие представленной работы жанру эссе.
 2. Соответствие содержания заявленной тематике, целям и задачам конкурса.
 3. Оригинальность.
 4. Речевое оформление.
 5. Грамотность, соблюдение требований по оформлению.

- **Анализ поэтического текста:**
 1. Ссылка на выбранное поэтическое произведение (Автор, название).
 2. Анализ должен быть выполнен по рекомендациям Ю.М. Лотмана и соответствовать целям и задачам конкурса.
 3. Речевое оформление.
 4. Грамотность, соблюдение требований по оформлению.

Требования, предъявляемые к оформлению текста:

1. Творческая работа должна быть не менее **4 страниц, но не более 10 страниц.**
2. Название файла должно **содержать фамилию и инициалы автора, краткое наименование образовательного учреждения** (Иванов И.И., ГБПОУ РО МАПТ).
3. **Первая строка** - инициалы, фамилия автора (обычный шрифт), название образовательного учреждения, в скобках - город (обычный шрифт - выравнивание по правому краю),
4. **Вторая строка** - название номинации (прописными буквами, полужирным шрифтом - выравнивание по центру).
5. Основной текст - выравнивание по ширине.
6. Шрифт строчный, кроме заглавных букв, набранных прописным. Шрифт Times New Roman; кегль шрифта 14.
7. Поля: верхнее, нижнее - 2 см, левое - 3 см, правое - 1,5 см.
8. Основной текст набирается через межстрочный интервал 1,15.
9. Размер абзацного отступа - 1,25 см. Абзацные отступы должны быть одинаковыми по всему тексту (1,25 см), не должны отбиваться пробелами, табуляторами или иными спецсимволами, а выставляться исключительно при помощи стандартного форматирования абзаца.
10. Инициалы располагаются перед фамилией.
11. После каждой точки, запятой, двоеточия, тире следует пробел.
12. Выделения в основном тексте должны быть единообразны (выделения одного порядка должны быть набраны одним шрифтом - полужирным, курсивом - по всему тексту).
13. Кавычки, скобки, маркеры и другие знаки должны быть сохранены аналогичными на протяжении всего предоставляемого материала. Необходимо использовать прямые кавычки (парные - «»). Между словами допускается не

более 1 пробела. При наборе текста нужно различать символы тире (–) и дефиса (-).

14. Подписи к иллюстративному материалу, сноски, примечания набираются по всей работе одним шрифтом, на 2 пункта меньшим основного текста (кегель шрифта **14**).
15. Список литературы помещается в конце разработки и набирается шрифтом, на 2 пункта меньшим (кегель шрифта **12**), чем основной текст, фамилии авторов выделяются курсивом. Список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.05-2008. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления.
16. Ссылки на литературу набираются в квадратных скобках. Перед скобками обязателен пробел. Первая цифра в квадратных скобках обозначает номер источника, указанного в списке литературы, вторая - номер страницы. Они разделяются двоеточием - [9:2]. Два источника разделяются точкой с запятой - [9; 2], список литературы (в конце разработки) нумеровать по мере упоминания источников в тексте.
17. Сокращения должны сохранять единообразие по всему тексту.
18. Текст должен быть тщательно выверен автором.