

УТВЕРЖДАЮ:

Председатель Совета директоров
Волгодонского территориального объединения
учреждений профессионального образования

Н.В. Смольянинова

» _____ 2021 года



ПОЛОЖЕНИЕ

**О ПРОВЕДЕНИИ ЗАОЧНОГО ТЕРРИТОРИАЛЬНОГО КОНКУРСА
ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ «СУДЬБЫ ДОНСКОГО КАЗАЧЕСТВА»,
ПОСВЯЩЕННОМУ 95-ЛЕТИЮ СО ДНЯ ПУБЛИКАЦИИ «ДОНСКИХ
РАССКАЗОВ» М.А. ШОЛОХОВА**

п. Озерный
2021

1. Основные положения

1.1 Настоящее положение определяет порядок проведения конкурса.

1.2 Положение регулирует порядок организации и проведения конкурса, устанавливает требования к его участникам и представленным на конкурс материалам; регламентирует порядок представления конкурсных материалов, процедуру и критерии их оценивания, порядок определения победителей и их награждение.

1.3 Организаторы конкурса: Совет директоров Волгодонского территориального объединения Ростовской области, государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Ростовской области «Морозовский агропромышленный техникум» (ГБПОУ РО «МАПТ»).

1.4 Цель Конкурса:

Воспитание патриотизма, формирование нравственных ценностей, повышение уровня культурного развития и познавательной активности студентов учреждений среднего профессионального образования путем привлечения внимания к творчеству донского писателя Михаила Шолохова.

Задачи Конкурса:

1. Пробудить интерес молодежной аудитории к истории и литературе Донского края.
2. Актуализировать творческие способности студентов, умение анализировать произведения малого жанра.
3. Показать отражение великим русским писателем М.А. Шолоховым трагизма человеческого существования в годы революции и гражданской войны в художественном мире «Донских рассказов».
4. Через познание произведений М. А. Шолохова, через нравственно-эстетическое сопереживание помочь молодёжи ориентироваться в мире экстремизма, агрессивности, обогатив их духовно-нравственный опыт литературными образцами лучших черт менталитета народа своей малой Родины, способствовать пробуждению тяги к самосовершенствованию.

1.5 Участники конкурса:

К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся профессиональных образовательных учреждений среднего профессионального образования Волгодонского территориального объединения.

1.6 Номинации конкурса:

- «Презентация»;
- «Иллюстрация»;

- «Эссе».

1.7 Сроки и порядок проведения конкурса:

Конкурс проводится с 15.11.2021 по 13.12.2021 г. в два этапа:

Первый этап: с **15 ноября 2021г. по 28 ноября 2021 года** - прием заявок и конкурсных материалов.

Конкурсные материалы предоставляются в оргкомитет в электронном виде.

Второй этап: с **29 ноября 2021г. по 13 декабря 2021 года** - экспертиза материалов и подведение итогов конкурса.

Конкурс проводится в дистанционном режиме.

1.8 Оргкомитет конкурса и жюри создается из числа представителей организаторов и утверждается приказом директора ГБПОУ РО «МАПТ».

Функции Оргкомитета:

1. Информационное и организационное обеспечение конкурса.
2. Прием заявок и работ от участников.
3. Формирование состава экспертов.
4. Определение критериев оценки работ.
5. Определение номинаций конкурса в зависимости от поданных заявок
6. Ведение необходимой документации по организации и проведению конкурса.
7. Обеспечение объективности оценивания конкурсных работ.
8. Анализ и обобщение опыта проведения конкурса.

Оргкомитет несет ответственность за соблюдение условий и порядка проведения Конкурса в соответствии с настоящим Положением.

Оргкомитет не несет ответственность за нарушение авторами работ авторских прав третьих лиц.

Контакты Оргкомитета:

89034359413- Зам. дир. по УМР, Харич Александра Викторовна;

89612940547 – Зам. дир. по УПР, Бирюков Александр Владимирович;

pu88morozov@yandex.ru

2. Условия участия в Конкурсе:

2.1 Факт участия в Конкурсе гарантирует согласие участников на обработку персональных данных, необходимых для проведения Конкурса.

2.2 Конкурс проводится с 15.11.2021 по 13.12.2021 г.

2.3 Форма участия в конкурсе заочная.

2.4 Для участия в Конкурсе необходимо в срок до 28 ноября 2021 г. направить на электронный адрес оргкомитета pu88morozov@yandex.ru пакет конкурсных материалов.

Пакет конкурсных материалов:

Заявка (см. Приложение 1).

Творческая работа (требования к оформлению см. Приложение 2)

2.5 Объем пакета конкурсных материалов, включая мультимедийные и электронные приложения, не должен превышать 50 Мб.

2.6 Авторские права на материалы сохраняются за участниками Конкурса. В связи с этим ответственность за соблюдение авторских прав третьих лиц несут авторы работ, что подтверждается авторами при заполнении анкеты к работе. Оргкомитет оставляет за собой право проверять присланные материалы на антиплагиат. В случае выявления уровня заимствования больше 40%, материалы могут быть не допущены к участию в конкурсе.

2.7 В случае несоответствия присланных материалов заявленным требованиям к оформлению по решению оргкомитета Конкурса работы могут быть отклонены. Работы не рецензируются, не возвращаются. В случае недопущения присланных материалов к участию в конкурсе материалы не рецензируются и не комментируются со стороны оргкомитета. Оргкомитет в течение 3-х рабочих дней регистрирует или (в случае несоответствия требованиям) отклоняет поданный пакет.

3. Оценка материалов конкурса

3.1 Представленные на Конкурс творческие работы оцениваются членами жюри Конкурса.

Экспертная группа конкурса:

- организует проверку конкурсных работ,
- оценивает работы и готовит представление в оргкомитет на награждение,
- ведет необходимую документацию.

3.2 Критерии оценки материалов Конкурса см. Приложение 2.

Заполненные карты являются внутренними документами Конкурса и не предоставляются участникам Конкурса.

5. Подведение итогов и награждение

4.1 В каждой номинации определяется победитель и призёры конкурса, которые награждаются **ДИПЛОМАМИ ПОБЕДИТЕЛЯ** I, II или III степени.

4.2 Список победителей и призеров по представленным номинациям в рамках конкурса будет опубликован на сайте ГБПОУ РО «МАПТ».

**ЗАЯВКА
НА УЧАСТИЕ В ТЕРРИТОРИАЛЬНОМ КОНКУРСЕ
ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ, ПОСВЯЩЕННОМ 95-ЛЕТИЮ СО ДНЯ ПУБЛИКАЦИИ
«ДОНСКИХ РАССКАЗОВ» М.А. ШОЛОХОВА
«СУДЬБЫ ДОНСКОГО КАЗАЧЕСТВА»
с 15.11.2021 по 13.12.2021**

Заявка на участие в территориальном конкурсе творческих работ	
1. Фамилия, имя, отчество автора	
3. Курс, группа, профессия Полное наименование образовательного учреждения	
6. <u>Номинация</u>	
7. Контактный телефон участника	
8. Электронная почта участника	

Заявитель - участник Конкурса подтверждает, что является автором представленных на Конкурс материалов и передает организаторам Конкурса право на их использование.

Требования к оформлению творческой работы

К участию в Конкурсе не допускаются материалы, ранее принимавшие участие в конкурсе, опубликованные в СМИ и материалы из Интернета.

Конкурсные материалы должны содержать:

- **Презентация «Судьбы донского казачества».**

Количество слайдов должно быть не меньше 10 и не более 15.

Презентация должна иметь обязательные слайды: титульный слайд, где содержится название конкурса, номинация; ПОУ; фамилия и имя студента, курс, группа; ФИО руководителя.

Последний слайд – использование литературы и Интернет-ресурсов.

Критерии оценивания:

1. Презентация должна быть содержательной и соответствовать теме конкурса;
2. Глубина, яркость и доступность содержания;
3. Культура оформления презентации;
4. Отсутствие орфографических, пунктуационных, стилистических ошибок;
5. Субъективный фактор.

- **Иллюстрация «Судьбы донского казачества».**

1. полнота и глубина раскрытия темы;
2. оригинальность раскрытия темы;
3. творческий подход.

На Конкурс принимаются иллюстрации на бумаге размером не менее 140x210 мм в виде файла в формате JPEG, размером 600x800 dpi, с разрешением не менее 72 dpi.

Подписи к работам обязательны.

Максимальный размер файлов – 20 Мб.

- **Эссе «Судьбы донского казачества».**

1. соответствие представленной работы жанру эссе,
2. соответствие содержания заявленной тематике,
3. оригинальность,
4. речевое оформление,
5. грамотность, соблюдение требований по оформлению.

Требования, предъявляемые к оформлению текста:

1. Творческая работа должна быть не менее **4 страниц**, но не более **10 страниц**.
2. Название файла должно **содержать фамилию и инициалы автора** (Иванов И.И.).
3. **Первая строка** - инициалы, фамилия автора (обычный шрифт), название образовательного учреждения, в скобках - город (обычный шрифт - выравнивание по правому краю),
4. **Вторая строка** - название номинации (прописными буквами, полужирным шрифтом - выравнивание по центру).
5. Основной текст - выравнивание по ширине.

6. Шрифт строчный, кроме заглавных букв, набранных прописным. Шрифт Times New Roman; кегль шрифта 14.
7. Поля: верхнее, нижнее - 2 см, левое - 3 см, правое - 1,5 см.
8. Основной текст набирается через межстрочный интервал 1,15.
9. Размер абзацного отступа - 1,25 см. Абзацные отступы должны быть одинаковыми по всему тексту (1,25 см), не должны отбиваться пробелами, табуляторами или иными спецсимволами, а выставляться исключительно при помощи стандартного форматирования абзаца.
10. Инициалы располагаются перед фамилией.
11. После каждой точки, запятой, двоеточия, тире следует пробел.
12. Выделения в основном тексте должны быть единообразны (выделения одного порядка должны быть набраны одним шрифтом - полужирным, курсивом - по всему тексту).
13. Кавычки, скобки, маркеры и другие знаки должны быть сохранены аналогичными на протяжении всего предоставляемого материала. Необходимо использовать прямые кавычки (парные - «»). Между словами допускается не более 1 пробела. При наборе текста нужно различать символы тире (–) и дефиса (-).
14. Подписи к иллюстративному материалу, сноски, примечания набираются по всей работе одним шрифтом, на 2 пункта меньшим основного текста (кегль шрифта **14**).
15. Список литературы помещается в конце разработки и набирается шрифтом, на 2 пункта меньшим (кегль шрифта **12**), чем основной текст, фамилии авторов выделяются курсивом. Список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ 7.05-2008. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления.
16. Ссылки на литературу набираются в квадратных скобках. Перед скобками обязателен пробел. Первая цифра в квадратных скобках обозначает номер источника, указанного в списке литературы, вторая - номер страницы. Они разделяются двоеточием - [9:2]. Два источника разделяются точкой с запятой - [9; 2], список литературы (в конце разработки) нумеровать по мере упоминания источников в тексте.
17. Сокращения должны сохранять единообразие по всему тексту.
18. Текст должен быть тщательно выверен автором.